

Karinė apranga

Pavadinimas „karinė apranga“ kalba pati už save ir mus informuoja, kad tai apranga naudojama karių ar specialiųjų pajėgų atstovų. Dažniausiai prkalbus apie karinę aprangą, pirmoji mintis apie kurią pagalvoja turbūt daugelis iš mūsų – tai kamufliažas.

Kas yra kamufliažas?

Žodis kamufliažas yra kilęs iš prancūzų kalbos žodžio „camouflage“, kuris reiškia „aklas“ arba „maskuojantis“. Ir iš tiesų, kamufliažas naudojamas siekiant ką nors maskuoti ar daryti nepastebimą priderinant prie aplinkos.

Taigi tikrai neveltui prkalbus apie karinę aprangą, pirmoji asociacija išskylanti prieš akis – kamufliažas. Juk kare ar mušyje išlikti nepastebėtam priešininko - labai svarbu.

Kamufliažo atsiradimas

Teigiama, kad kamufliažinio piešinio istorija prasidėjo dar sulig pirmųjų žmonėmis, kurie maskuodavosi eidami į medžioklę. Tam jie naudojo anglį, kuria išmargindavo savo kūnus, siekdami likti nepastebėtais gamtoje ir pagauti kuo geresnį laimikį.

Bėgant laikui, tobulėjant žmonėms ir technologijoms, kamufliažinis raštas nebuvo pamirštas ir toliau naudojamas bei tobulinamas. Per paskutiniuosius 200 metų, kamufliažinis piešinys buvo labiausiai išstobulintas. Prie to prisidėjo ir amerikiečių menininkas Abbott Thayer, kuris dar 1800 metais stebėjęs gamtą ir gyvūniją, pastebėjo, kad daugelio gyvūnų kūnas yra išmargintas šviesesnėmis ir tamsesnėmis dėmėmis, sukuriančiomis optinę iliuziją, taip maskuodamos gyvūną ir leidžiančios jam prisitaikyti supančioje aplinkoje.

Karinis kamufliažas

Kalbant apie karinį kamufliažą, didelis dėmesys jam pradėtas teikti I Pasaulinio karo metais Prancūzijoje, o daugiausia šio rašto tobulinimui laiko ir jėgų buvo skirta II Pasaulinio karo metu. Dar I pasaulinio karo metais Prancūzijoje į pagalbą buvo pasitelkiami menininkai ir iliustratoriai, kad sukurtų tinkamiausią maskuotę kariams ir ginkluotosioms pajėgoms.

JAV armija į pagalbą pasikvietusi menininką Norman Rockwell, sukūrė maskuojančią karinę aprangą savo šalies karinėms pajėgoms.

Prasidėjus II Pasauliniam karui, dėmesys kariniam kamufliažui dar labiau išaugo. Tačiau kamufliažas nebuvo naudojamas tik karių aprangai, jis taip pat buvo pritaikytas maskuoti tankams, ginklams, sausumos transportui, lėktuvams ir netgi jūriniams laivams, kuriems maskuoti naudojamas specialus „Razzle Dazzle“ maskavimo būdas. Juo sukurama tyvuliuojančio vandenyno vaizdo iliuzija ir taip stebėtojai apsunkinamas maskuojamo objekto formos, dydžio ir padėties nustatymas.

Kamufliažo raštai

Kuriant karinę aprangą itin svarbu kad ji gerai maskuotų. Sunkiausia užduotis sukurti tokį kamufliažinį piešinį karinei aprangai, kuris pagal dėmių geometriją ir spalvų gamą būtų kuo artimesnis supančiai aplinkai.

Modern Flecktarn (BW Camo) kamufliažas

Tai 1990 metais vokiečių pradėtas naudoti kamufliažinis piešinys, kurį gali sudaryti 3, 4, 5 ar net 6 spalvų kombinacija. Labiausiai paplitęs yra 5 spalvų Flecktarn arba kitaip dar vadinamo BW Camo, kamufliažo raštas, kurį sudaro juoda, rausvai ruda, tamsiai žalia, šviesiai žalia ir žalsvai ruda, spalvos. Šis kamufliažo raštas yra pritaikytas naudoti vidutiniškai miškingoms vietovėms, o naudojant kitas spalvų kombinacijas gali būti pritaikytas ir dykumose.



Flecktarn kamufliažinis raštas

Woodland kamufliažas

Woodland kamufliažinis raštas buvo pradėtas naudoti nuo 1981 metų JAV sausumos, vandens ir oro karinių pajėgų kareivių. Tai 4 spalvų kontrastingas kamufliažinis piešinys, išmargintas netaisyklingomis smėlio, rudos, žalios ir juodos spalvų dėmėmis.



Woodland kamufliažo raštas

Desert kamufliažas

Egzistuoja keletas Desert kamufliažo rašto atmainų. Viena iš jų naudojama JAV ginkluotųjų pajėgų karių. Pats raštas labai panašus į JAV karinių pajėgų kareivių aprangą, puošiantį raštą Woodland, tačiau desert camouflage raštas sudarytas iš blankesnių spalvų: tamsiai rudos, mėtos žalios ir kūno spalvos.

Kita Desert kamufliažo atmaina buvo naudojama nuo 1980 iki 1990 metų JAV. Šis raštas dar vadinamas sausainių su šokolado gabaliukais raštu, nes savo išvaizda primena būtent juos. Desert raštas sudarytas iš 6 spalvų: pagrindinė spalva smėlio, kuri derinama su švelniai žalsva, dviejų atspalvių ruda, juoda ir balta spalvomis. Nors JAV kariuomenė nebenaudoja šio rašto savo uniformoms, tačiau jis plačiai naudojamas kitose pasaulio šalyse.



Desert kamufliažinis raštas

Urban kamufliažas

Urban kamufliažas - tai amerikietiškas kamufliažo piešinys sukurtas 1999 metais ir skirtas maskuotis miestų mūšiuose. Šį kamufliažinį raštą sudaro 4 spalvų asimetriškos dėmės: juoda, tamsiai pilka, šviesiai pilka ir balta.



Skaitmeninis (AT-Digital) kamufliažas

Naujausia kamufliažinio rašto tendencija – tai skaitmeninis arba kitaip dar vadinamas AT-DIGITAL kamufliažas, kuris kuriamas kompiuteriniu būdu. Šio tipo kamufliažas buvo pradėtas naudoti JAV ir Kanados kariuomenėse.

AT-Digital raštas vadinamas skaitmeniniu, nes sudarytas iš mažyčių kvadratėlių ir atrodo lyg būtų „pikseliuotas“.



MultiCam® kamufliažas

MultiCam® kamufliažinis raštas buvo sukurtas, siekiant veiksmingai riboti karių matomumą veikiant įvairiais metų laikais ir labai didelės apimties zonose. Po daugelio sėkmingų vertinimų, išbandžius šį kamufliažinį raštą karo zonose, nuo 2010 m. jis tapo oficialiu JAV armijos Afganistano operacijoms, uniformos raštu.

MultiCam® kamufliažinis raštas jau vadinamas universaliu ir teigiama, kad gali drąsiai konkuruoti netgi su specializuotais maskavimo raštais.



Multicamo kamufliažas

Ir tai tik keletas kamufliažinio rašto pavyzdžių, egzistuojančių šiomis dienomis ir naudojamų kuriant karinę aprangą. Tačiau kariniam kamufliažui tapus ir civilių drabužių dekoravimo raštu, drabužių dizaineriai sukūrė daugybę kamufliažinio rašto atmainų, kurios tikslas priešingai - ne maskuoti, o sukurti originalų stilių.

